

Salve Regina à4 - TTTB

G. P. da Palestrina
(1525 - 1594)

10

Tenor I

Tenor II

Tenor III

Basso

Re-

na, Ma ter mi se ri cor di ae,

ve Re gi na, Ma ter mi se ri cor di ae,

na, Ma ter mi se ri cor di ae, Vi

gi na, mi se ri cor di ae mi se ri cor di ae, Vi

18

Vi ta, dul ce do, et spes

Vi ta, dul ce do, et spes

ta, dul ce do, dul ce do, et spes no

ta, dul ce do, dul ce do, et spes

25

no stra, Sal ve! Ad te cla ma mus,

no stra, Sal ve! Ad te cla ma mus,

stra, Sal ve! Ad te cla ma mus, ex

32

no stra, Sal ve! Ad te cla ma mus, ex su

ex su les fi lii He vae.

ex su les fi lii He vae. Ad te sus pi

su les fi lii He vae, ex su les fi lii He vae. Ad te

les fi lii He vae. Ad te sus pi ra

Ad te sus-pi-ra mus,
ra- mus, ge-men-tes et flen-
sus-pi-ra mus, ge-men-tes et
mus, ad te sus-pi-ra mus, ge-men-tes et flen-

ge-men-tes et flen-tes, In hac la-cri-ma-rum val-
tes ge-men-tes et flen-tes, In-
flen-tes, In hac la-cri-ma-rum val-le,
tes, In hac la-cri-ma-rum val-le,
le, in hac la-cri-ma-rum val-le.

le, in hac la-cri-ma-rum val-le.
hac la-cri-ma-rum val-le, in hac la-cri-ma-rum val-le.
in hac la-cri-ma-rum val-le, la-cri-ma-rum val-le.
le, in hac la-cri-ma-rum val-le.

Secunda pars

E-ja er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra, no-
stra, E-ja er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra, Ad-vo-ca-ta no-
stra, E-ja er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra,
E-ja er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra,

stra, Il-los tu-os mi-se-ri-cor-des, mi-se-ri-cor-
stra, Il-los tu-os mi-se-ri-cor-des, mi-se-ri-cor-des o-
Il-los tu-os mi-se-ri-cor-des o-cu-los, mi-se-ri-cor-des o-
Il-los tu-os mi-se-ri-cor-des o-cu-los

- des o - cu - los ad nos con - ver - te. Et Je - sum,
 - cu - los ad nos con - ver - te. Et Je - sum, be - ne - di -
 - cu - los ad nos con - ver - te. Et Je - sum, be - ne -
 ad nos con - ver - te. Et Je - sum,

be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -
 ctum fru - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -
 di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -
 be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -

um, o - sten - de, no - bis, post hoc e - xi - li - um, o - sten - de. O
 No - bis, post hoc e - xi - li - um, o - sten - de. O cle - mens, O
 um, o - sten - de. O cle - mens,
 um, o - sten - de, o - sten - de. O cle -

cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri -
 cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir -
 mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri -
 mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma -

a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.
 go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - a.
 a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.
 ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

Tenor I

Salve Regina à4 - TTTB

G. P. da Palestrina
(1525 - 1594)

4

Sal - ve Re-gi -

na, Ma - ter mi - se -

ri - cor - di - ae, Vi -

ta, dul - ce - do, et spes no - stra, Sal -

ve! Ad te cla - ma - mus, ex -

- su - les fi - lii He -

2

- vae. Ad te sus - pi - ra -

- mus, ge - men - tes et flen -

tes, In hac la - cri - ma - rum val - le, in -

- hac la - cri - ma - rum val - le.

E - ja er - go, Ad - vo -
 ca - ta no - stra, no - stra, Il - los tu - os
 mi - se - ri - cor - des, mi - se -
 ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver -
 te. Et Je - sum, be - ne - di -
 ctum fru - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post
 hoc e - xi - li - um, o - sten - de, no -
 bis, post hoc e - xi - li - um, o - sten -
 de. O cle - mens, O pi - a, O dul - cis
 Vir - go Ma - ri - a,
 O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

Tenor II

Salve Regina à4 - TTTB

G. P. da Palestrina
(1525 - 1594)

8 Sal - ve Re - gi - na,

15 Sal - ve Re - gi - na, Ma - ter mi -

21 se - ri - cor - di - ae, Vi -

27 - ta, dul - ce - do, et spes no - stra, Sal -

31 ve! Ad te cla - ma -

37 - mus, ex - su - les fi - lii He - vae.

41 Ad te sus - pi - ra -

46 - mus, ge - men - tes et flen -

51 tes ge - men - tes et flen -

55 tes, In hac la - cri - ma - rum val -

8 - le, in hac la - cri - ma - rum val - le.

59 **Secunda pars**

8 E - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra, Ad -

66 - vo - ca - ta no - stra, Il - los tu - os

71 mi - se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor -

76 - des o - cu - los ad nos con - ver - te.

83 Et Je - sum, be - ne - di - ctum fru -

89 - ctum ven - tris tu - i, No -

96 bis, post hoc e - xi - li - um, o - sten - de. O

100 cle - mens, O cle - mens, O pi -

105 - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, O

111 dul - cis Vir - go Ma - a.

Tenor III

Salve Regina à4 - TTTB

G. P. da Palestrina
(1525 - 1594)

Sal - ve Re-gi - na, Re-
gi - na, Ma - ter
mi - se - ri-cor-di - ae, Vi - ta,
dul-ce - do, dul - ce - do, et
spes no - stra, Sal - ve! Ad
te cla-ma - mus, ex - su-les fi - lii He - vae,
ex - su - les fi - lii He - vae. Ad te sus-pi-ra -
mus, ge-men - tes et flen-
tes, In hac la-cri - ma - rum val - le,
in hac la - cri-ma-rum val - le, la-cri-ma - rum val - le.

59 Secunda pars

E - ja er - go, Ad -
 - vo - ca - ta no - stra, Il - los tu - os mi - se - ri -
 cor - des o - cu - los, mi - se - ri - cor - des o -
 - cu - los ad nos con - ver -
 te. Et Je - sum, be - ne - di - ctum fru -
 - ctum ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -
 um, o - sten - de. O
 cle - mens, O cle - mens, O pi - a, O dul -
 cis Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir -
 go Ma - ri - a.

Basso

Salve Regina à4 - TTTB

G. P. da Palestrina
(1525 - 1594)

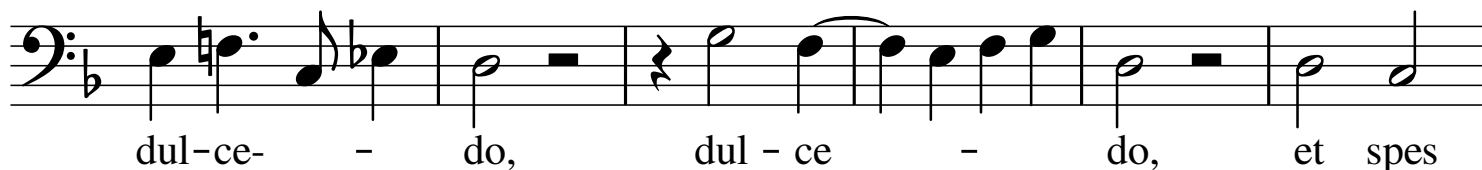
8



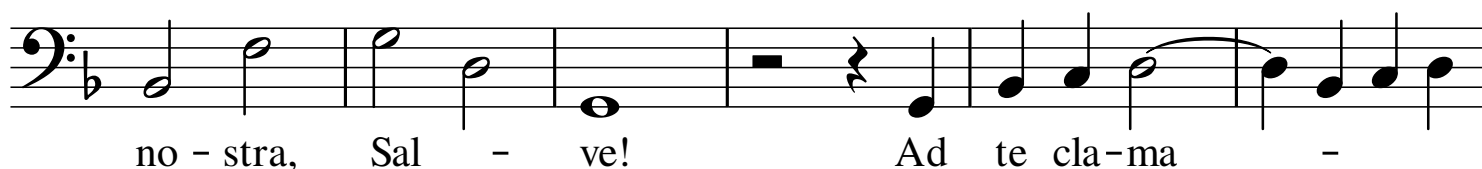
14



19



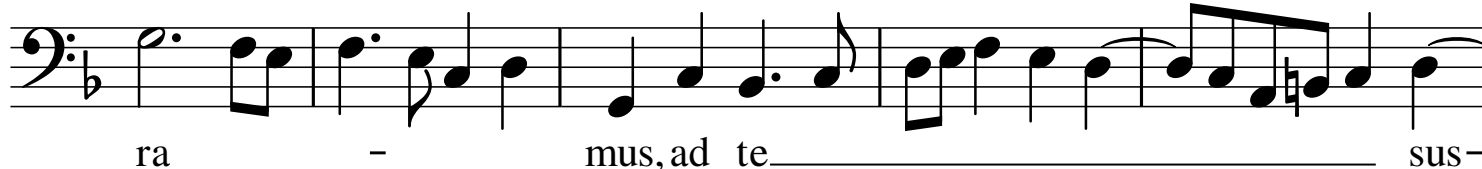
25



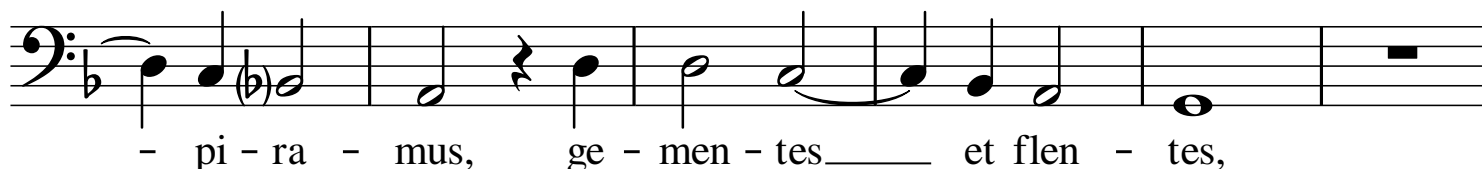
31



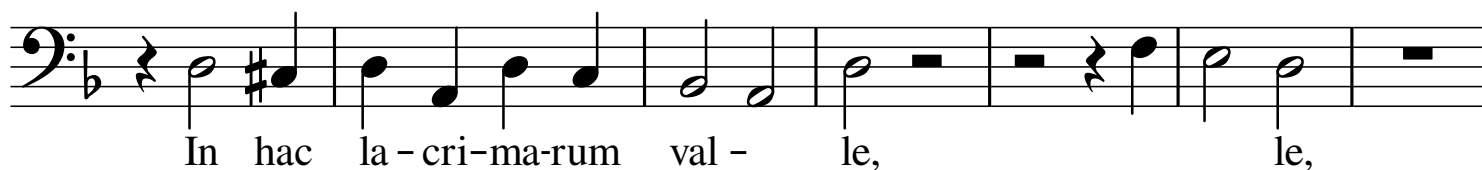
37



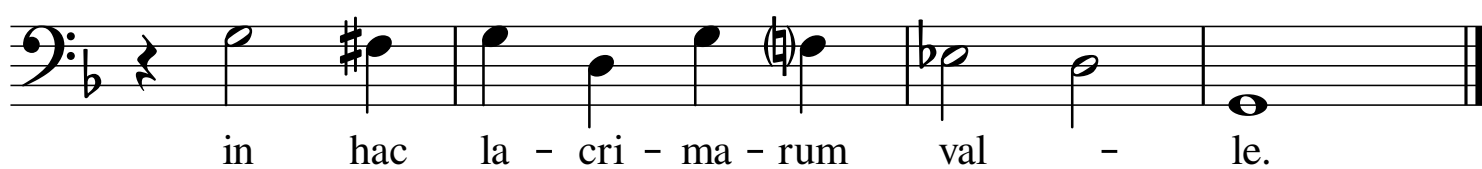
42



48



55



59 Secunda pars

66 **2** E - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra,

72 Il - los tu - os mi - se - ri - cor -

78 - des o - cu - los ad -

85 - nos con - ver - te. Et Je -

90 - sum, be - ne - di - ctum fru - ctum

94 ven - tris tu - i, No - bis, post hoc e - xi - li -

99 um, o - sten - de, o - sten -

105 de. O cle - mens, O pi - a,

112 O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, O

dul - cis Vir - go Ma - ri - a.